



lunes, 18 de noviembre de 2013

introduce tu búsqueda (con tildes) aquí **BUSCAR**

EXPOSICIONES

NOTICIAS

MULTIMEDIA

OPINIÓN

CONVOCATORIAS

ARTISTAS

MOVIMIENTOS

CENTROS DE ARTE

LIBROS

PARTICIPA

ÚLTIMAS NOTICIAS

NOTICIAS BREVES

masdearte.com > noticias > noticias breves > **Bartomeu Marí, nuevo director del Comité Internacional de Museos**

Lunes, 02 de Septiembre de 2013 17:04

Bartomeu Marí, nuevo director del Comité Internacional de Museos

El director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Bartomeu Marí, ha sido elegido nuevo presidente del Comité Internacional de Museos y Colecciones de Arte Moderno (CIMAM), un organismo formado por casi medio millar de representantes de 78 países.

El director del MACBA ha sido secretario y tesorero del CIMAM en los últimos tres años y ha citado entre los desafíos de esta institución el hecho de que en China y en las antiguas repúblicas soviéticas esté previsto que abran sus puertas más de mil museos de arte contemporáneo en los próximos años.

En el último congreso del CIMAM, celebrado en Rio de Janeiro con el lema "New Dynamics in Museums: Curator, Artwork, Public, Governance", 521 miembros votaron

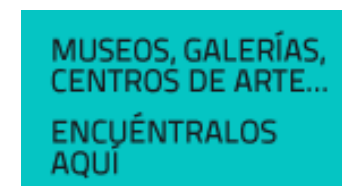
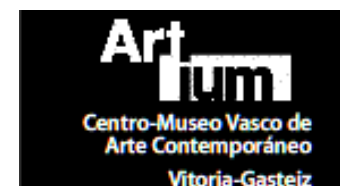
SUSCRÍBETE
BOLETÍN DIGITAL masdearte

NOMBRE

EMAIL

GRATIS CADA SEMANA

SUSCRIBIRSE



el nuevo aparato ejecutivo del comité, que se renueva cada tres años y cuyos miembros no pueden superar los nueve años como representantes.

INFORMACIÓN RELACIONADA

Bartomeu Marí, nuevo director del MACBA. Barcelona, 09/04/07

Bartomeu Marí renueva al frente del MACBA. Barcelona, 19/02/2013



ÚLTIMOS

BREVES

DICEN...

1. Fotografía latinoamericana, entre texto e imagen
2. Barbara Klemm: puntos de inflexión
3. Taller de sensores y robótica con Arduino
4. Pensar la voz
5. Rui Macedo inaugura en el Museo Barjola
6. Nostalgia hacia el futuro
7. Alberto García-Alix, nominado al Premio de Fotografía Deutsche Börse 2014
8. Víctor Mira, el arte como transgresión
9. 1000 palabras, juegos de formación visual



29-08-2013

Bartomeu Marí, director del MACBA, elegido presidente del CIMAM



Enviar por email



Me gusta

1

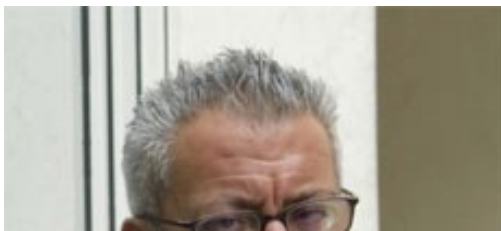


Twittear

3



0



El director del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, MACBA, Bartomeu Marí, ha sido elegido presidente del Comité Internacional de Museos y Colecciones de Arte Moderno, CIMAM, para el trienio 2014-2016, un foro de carácter profesional dedicado a discutir las cuestiones teóricas, éticas y prácticas relativas a la colección y exposición de arte contemporáneo. Su principal objetivo es desarrollar la cooperación y el conocimiento, identificando y respondiendo a las necesidades y





Bartomeu Mari

conocimiento, identificando y respondiendo a las necesidades y problemas que afrontan las instituciones de arte contemporáneo y la profesión.

El comité se compone fundamentalmente de directores y comisarios de museos y colecciones de arte moderno y contemporáneo, pero también de profesionales independientes, respetando todos ellos el Código de Deontología del ICOM para los Museos, y los Principios de ‘descatalogación’ de obras defendidos por CIMAM, comité que cuenta

actualmente con 575 miembros de 78 países, entre ellos España.

La nueva junta estará formada por 15 componentes. En el nuevo equipo Patricia Sloane, conservadora adjunta del MUAC / UNAM, de México DF, ocupará la secretaría general, y también la tesorería. La presidenta saliente, periodo 2011-2013, Zdenka Badovinac, directora de la Moderna Galerita, de Ljubljana, Eslovenia, ha sido nombrada miembro de honor en agradecimiento a la labor realizada.



Comparte esta noticia:



[AAA AmigosdelosMuseos](#)

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

1. Pintura y fotografía de Manolo García en la galería Carles Taché
2. Instalación autobiográfica de Gloria Lapeña en el Espacio ES/UM de la Universidad de Murcia
3. Pablo Armesto y Troy Strother en la Galería Marlborough
4. Pedro Ania Gérez, Premio Extraordinario Reina Sofía del Salón de Otoño de Madrid
5. Homenaje al serígrafo Abel Martín en la Fundación Museo Salvador Victoria
6. Nefertiti a través de los tiempos, desde el antiguo Egipto al espacio virtual, en el IVAM
7. “Museos, arqueología, democracia y crisis”, de Rafael Azuar Ruiz

Ús de cookies

Aquest lloc web utilitza cookies, tant pròpies com de tercers, per recopilar informació estadística sobre la seva navegació i mostrar-li publicitat relacionada amb les seves preferències, generada a partir de les seves pautes de navegació. Si continua navegant, considerem que accepta el seu ús. **Més informació**

¿Cómo publicar un libro?

www.palibrio.com

Aprende cómo publicar. Comience aquí con una guía gratis.

Identifica't **Registra't**

Versió d'escriptori

Estic registrat i vull presentar-me

☐ Recordam

He oblidat la contrasenya

Fes-te subscriptor per 1 € al mes

EL PUNT AVUI+

[Portada](#) [Territori](#) [Societat](#) [Punt divers](#) [Política](#) [Economia](#) [Cultura](#) [Comunicació](#) [Opinió](#) [Esports](#)

Cultura

« **Enrere**

MUSEUS

Bartomeu Marí estrenarà càrrec internacional

28/08/13 02:00 -

El director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Macba), Bartomeu Marí, ha estat escollit nou president del Comitè

Internacional de Museus i Col·leccions d'Art Modern i Contemporani (Cimam) per al període 2014-2016. Segons Marí, el Cimam “ha de servir com a marc de referència per a l'anàlisi i la valoració de les noves formes de pràctica institucional”.

redacció

Darrera actualització (Dimecres, 28 d'agost del 2013 02:00)

Publicat a

El Punt Avui. Comarques Gironines 28-08-2013 Pàgina 48

El Punt Avui. Nacional 28-08-2013 Pàgina 32

COMENTARIS

[Portada](#) [Territori](#) [Societat](#) [Punt divers](#) [Política](#) [Economia](#) [Cultura](#) [Comunicació](#) [Opinió](#) [Esports](#)

Copyright © 2009-2012. Grup Hermes



ESPRIU

Amb música
ho escoltaries potser millor

VilaWeb

Dilluns 18.11.13

Informació ACN

0,16€
preu del diari d'avui
vull pagar / no vull pagar

Agencia Catalana de Notícies

acn
Agència Catalana de Notícies

Última Hora

Societat

Economia

Política

Cultura

Comunicació

Agricultura

Paraules

Data (dd.mm.aaaa)



L'Arts Santa Mònica es vol erigir com "altaveu territorial" i de la creativitat amb la mostra 'Un dilema'

15:45 18.11.2013

L'Arts Santa Mònica es vol erigir com "altaveu territorial" i de la creativitat amb la mostra 'Un dilema'

14:57 18.11.2013

El restaurador de la Capella Sixtina inaugura el Congrés Internacional d'Història de la Pintura d'Època Moderna a Lleida

14:41 18.11.2013

El restaurador de la Capella Sixtina inaugura el Congrés Internacional d'Història de la Pintura d'Època Moderna a Lleida

12:11 18.11.2013

Tarragona reivindica el còmic com un art que va més enllà de l'entreteniment

19:14 17.11.2013

Minyons es queda a les portes de tancar temporada amb un gamma extra en una diada amb uns 'Borinots' espectaculars

Bartomeu Marí, escollit President del Comitè Internacional de Museus i Col·leccions d'Art Modern i Contemporani

16:24 27.08.2013

Barcelona (ACN).- La junta i els membres del consell electes a la Conferència Anual 2013 del Comitè Internacional de Museus i Col·leccions d'Art Modern i Contemporani (CIMAM) han escollit a Bartomeu Marí per ser el nou president del CIMAM. Marí és el director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA). El procés electoral va ser de forma online i es va iniciar a partir del 17 de juny fins al 12 d'agost. Els membres de l'organització han votat, per primera vegada, a través d'un procés online des del web del comitè ciman.org. El resultat es va comunicar a tots els participants a l'Assemblea General del CIMAM que va ser celebrada, el 14 d'agost, al MAM, Museu d'Art Moderna do Rio de Janeiro.





CELEBRA TU CULTURA
CON UNA VARIEDAD DE CANALES QUE
EL CABLE NO PUEDE IGUALAR.



PAQUETE ESPAÑOL
50%
DE DESCUENTO
POR 12 MESES

Fios

APRENDER MÁS

Ediciones: Mallorca Menorca **Ibiza y Formentera**

» Lunes, 18 Noviembre 2013 - 18:02 h

UHF Noticias | Cultura

Suscríbete a **Última Hora**

Búsqueda

Buscar

Hemeroteca

Clasificados



NOTICIAS

Local Nacional Internacional **Cultura** El Económico Fotos Vídeos

f compártelo 72

t compártelo 9

g menéalo 0

publicidad

**Vente a Nuez**

Contrata 1 seguro y te regalamos 2 ¡Coche, casa y moto y paga sólo 1!

Relacionado

Etiquetas »

ibicenco
museos
presidente

Bartomeu Marí, al frente de la red internacional de museos de arte moderno

El CIMAM está integrado por más de medio millar de representantes de 78 nacionalidades

Europa Press | 27/08/2013

Valorar: ★★★★★

Comenta Visto 157 veces

f Like 72

1

El director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), el ibicenco Bartomeu Marí, ha sido escogido nuevo presidente del Comité Internacional de Museos y Colección de Arte Moderno (CIMAM, en sus siglas en inglés), integrado por casi medio millar de representantes de 78 países, según anunció ayer martes el centro.

En declaraciones a Europa Press, Marí subrayó que «anima mucho que los compañeros te pidan liderar la asociación profesional más importante de museos de arte moderno y contemporáneo a nivel global», aunque destacó que es también una gran responsabilidad.

Marí, que en los últimos tres años ha ejercido de secretario y tesorero del CIMAM, remarcó tras el anuncio de su nombramiento que el comité se

publicidad

Boston to Iceland
in 5 Hours



+ Book Now

ICELANDAIR

... además en Portada

'Sali' sofoca el conato de incendio

Un 'hat trick' del delantero fulmina a un combativo At. Rafal y mantiene invicta a la Peña en Santa Eulària [...]



Comenta

PRINCE ROYCE

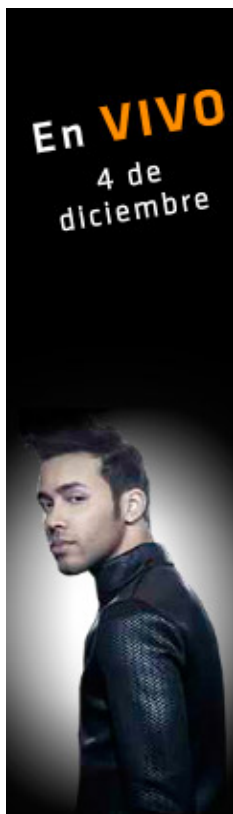
En **VIVO**
4 de diciembre



terra

www.terra.com

PRINCE ROYCE



terra 
www.terra.com

enfrenta a «retos muy importantes» como son el hecho de que en China y las antiguas repúblicas soviéticas está previsto que abran más de 1.000 museos de arte contemporáneo en los próximos años, y las relaciones entre el mundo privado y el público no son las mismas que en occidente marcan lo que es un museo o no, añadió.

Otro de los retos del comité, que debate las claves teóricas, éticas y prácticas relacionadas con la exhibición de arte moderno y contemporáneo, pasa por que la voz de la institución no se dirija solo a los profesionales, sino que sea entendida por los directores de los museos, tanto públicos como privados.

[Lea todos los detalles de la información en la edición impresa o en Kiosko y Más]

Fotos



El director del MACBA, en las instalaciones del Museu d'Art Contemporani d'Eivissa.

24-11-2006 | Pep Tur

Keny y Azalech, los mejores

La prueba contó con más de 11.000 corredores, alrededor de una veintena de Eivissa [...]

 Comenta



Baño de sangre global

El cortometraje 'Fist of Jesus' acumula desde su estreno en noviembre de 2012 49 galardones y más de 150 selecciones en festivales de cuatro continentes [...]

 Comenta



Lo + Visto

Lo + Comentado

Lo Último

1. Nace la Fundació Jaume III para «detener la degradación del mallorquín» frente al catalán
2. Fin a la huelga de limpieza en Madrid
3. 14% de turismo deportivo
4. Camps no declara por el 'caso Nóos' porque el juzgado no lo encuentra
5. España vence a medio gas en plena fiesta de Guinea Ecuatorial

Tiempo

Eivissa

Eivissa

Máx: 18°

Mín: 14°



15°

Ver pronóstico para los próximos 4 días ▼

Blogs



Lunes, 18 de noviembre 2013

LA VANGUARDIA.com | Barcelona

CIMAM

El director del Macba, nuevo presidente de la red internacional de museos de arte moderno y contemporáneo

Barcelona | 27/08/2013 - 14:47h

BARCELONA, 27 (EUROPA PRESS)

El director del **Museu d'Art Contemporani** de Barcelona (Macba), Bartomeu Marí, ha sido **escogido nuevo presidente** del Comité Internacional de **Museos** y Colección de **Arte Moderno** (Cimam, en sus siglas en inglés), integrado por casi medio millar de representantes de 78 países, según ha anunciado este martes el centro.

En declaraciones a Europa Press, ha subrayado que "anima mucho que los compañeros te pidan liderar la asociación profesional más importante de museos de arte moderno y contemporáneo a nivel global", aunque ha destacado que es también una gran responsabilidad.

Marí, que en los últimos tres años ha ejercido de secretario y tesorero del Cimam, ha remarcado que el comité se enfrenta a "retos muy importantes" como son el hecho de que en China y las antiguas repúblicas soviéticas está previsto que abran más de 1.000 museos de arte contemporáneo en los próximos años, y las relaciones entre el mundo privado y el público no son las mismas que en occidente marcan lo que es un museo o no, ha añadido.

En el último congreso del Cimam, celebrado en Rio de Janeiro con el lema 'New Dynamics in Museums: Curator, Artwork, Public, Governance', a finales de este mes de agosto, un total de 521 miembros han votado el nuevo aparato ejecutivo del comité, que se renueva cada tres años y cuyos miembros no pueden ultrapasar los nueve años como representantes.

Otro de los retos del comité, que debate las claves teóricas, éticas y prácticas relacionadas con la exhibición de arte moderno y contemporáneo, pasa por que la voz de la institución no se dirija solo a los profesionales, sino que sea entendida por los directores de los museos, tanto públicos como privados.

TRASCENDER EL GREMIO

"No es uno de los retos principales, pero es importante que trascendamos el ámbito de la profesión y del gremio, y que el mensaje se haga entendedor y tenga repercusión a nivel de las distintas gobernanzas", ha pedido Marí, quien ha destacado el papel del Cimam en la regulación el fenómeno de venta de obras de arte en museos, básicamente de EE.UU.

En esta línea, el Cimam, integrado básicamente por directores de museo y profesionales independientes, ha intentado "establecer unas condiciones generales universales, según las cuales se acepta como válido que se vendan obras de arte para comprar más piezas artísticas", y considera antiético vender piezas de la colección de un museo para cubrir los gastos corrientes de la pinacoteca.

Aviso a los lectores:

El funcionamiento del sistema de comentarios en LaVanguardia.com está sufriendo algunos problemas desde hace un tiempo, que nuestro equipo técnico está en proceso de solucionar. Mientras se resuelve esta incidencia, os pedimos disculpas por los inconvenientes que os pueda causar a la hora de comentar o ver publicado vuestro comentario.

Esperamos poder daros buenas noticias sobre esta cuestión muy pronto.

ARTE

SECCIONES ▼



Like

0



Twitter

0



Pin it



Share

ARTE

El Director del Macba presidirá el comité internacional de museos de arte







27 de agosto de 2013. 16:47h

Efe, Barcelona.

Bartomeu Marí, director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), ha sido elegido para presidir el Comité Internacional de Museos y Colecciones de Arte Moderno y Contemporáneo (CIMAM), según ha informado hoy el MACBA.

El resultado de las elecciones se anunció a todos los participantes de la Asamblea General del CIMAM celebrada en el Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM), el 14 de agosto de 2013.

Patricia Sloane, Conservadora Adjunta del MUAC / UNAM, México DF, México, ha sido nombrada Secretaria General y Tesorera de la organización.

La Presidente saliente durante el período de 2011-2013, Zdenka Badovinac, Directora de la Moderna Galerija, Ljubljana, Eslovenia, ha sido nombrada miembro de honor en agradecimiento a su importante contribución e intensa dedicación.

Los miembros del CIMAM han elegido a los 15 componentes de la junta que los representará durante el trienio 2014-2016 en un proceso electoral online iniciado el 17 de junio y finalizado el 12 de agosto de 2013.

El Comité Internacional de Museos y Colecciones de Arte Moderno, es un foro internacional de carácter profesional dedicado a la discusión de cuestiones teóricas, éticas y prácticas relativas a la colección y la exposición de arte contemporáneo.

Se compone fundamentalmente de directores y comisarios de museos y colecciones de arte moderno y contemporáneo, pero también de profesionales independientes.

Tras su nombramiento, Bartomeu Marí ha manifestado que "en un mundo en constante cambio, el CIMAM debe servir como marco de referencia para el análisis y la valoración de las nuevas formas de práctica institucional".

"El establecimiento de los "Principios generales sobre las condiciones de descatalogación de las obras de colecciones de museos" es un buen

ejemplo de este papel, ha dicho.

En su opinión, el CIMAM debe ser capaz de actuar como un árbitro dentro de un sector cada vez más amplio y un museo cada vez más dinámico.

0 comentarios



Leave a message...

El mejor ▼

Comunidad

Compartir



Aún no ha comentado nadie.



PROGRESSIVE 398	STATE FARM 444
A.M. FAMILY 473	ALLSTATE 597

We make it easy
to compare rates and save.

[Get Your Free Quote](#)

[The New York Observer](#)

- [Betabeat](#)
- [politicker](#)
- [gallerist](#)
- [commercial](#)
- [VSL](#)
- [politickernj](#)

 Search

[Gallerist NY](#)

-  [Reviews of Current Shows](#)

Featured: [Auctions](#)



7.2k

[human resources](#)

Halbreich, Grynsztejn, More Named CIMAM Board Members

Bartomeu Marí elected president

By [Andrew Russeth](#) 8/27 11:20am

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Pinterest](#)
- [Reddit](#)
- [Email](#)
-



Halbreich. (Courtesy PMC)

The International Committee for Museums and Collections of Modern Art, a.k.a. CIMAM, announced the 15 board members who have been elected to lead the organization from 2014 to 2016. The group's 575 voting members, modern and contemporary art curators and museum directors from around the world, picked the board, and selected Bartomeu Marí, the director of Museu d'Art Contemporani de Barcelona, as president, and Patricia Sloane, the associate curator of Mexico City's Museo Universitario de Arte Contemporáneo, as secretary-treasurer.

Two members of CIMAM, "an international forum of professional character for the discussion of theoretical, ethical and practical issues concerning the collection and exhibition of modern and contemporary art," currently work at institutions in the United States: Madeleine Grynsztejn, the director of the Museum of Contemporary Art, Chicago, and Kathy Halbreich, the associate director of the Museum of Modern Art in New York.

The full list of board members follows below.

- **Bartomeu Marí**, director, MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Spain, Secretary-Treasurer of CIMAM
- **Patricia Sloane**, associate curator, MUAC/UNAM, Mexico D.F., Mexico
- **Charles Esche**, director, Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
- **Ann Goldstein**, director, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
- **Madeleine Grynsztejn**, director, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA
- **Kathy Halbreich**, associate director, The Museum of Modern Art, New York, USA
- **Philipp Kaiser**, director, Museum Ludwig, Köln, Germany
- **Abdellah Karroum**, director, Mathaf: Arab Museum of Modern Art, Doha, Qatar
- **Mami Kataoka**, chief curator, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- **Vasif Kortun**, director of exhibitions and programs, SALT, Istanbul, Turkey
- **Kian Chow Kwok**, executive vice chairman, Yellow River Arts Centre, Yinchuan City, Ningxia, China, and senior advisor, National Art Gallery, Singapore
- **Elizabeth Ann Macgregor**, director, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia
- **Frances Morris**, head of collections (international art), Tate, London, United Kingdom

- **Marcela Römer**, director, Castagnino+macro Museum, Rosario, Argentina
- **Jaroslav Suchan**, director, Muzeum Sztuki Lodz, Lodz, Poland

Follow Andrew Russeth [on Twitter](#) or [via RSS](#). arusseth@observer.com

topics: [CIMAM](#), [human resources](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Pinterest](#)
- [Reddit](#)
- [Email](#)
-

You May Like

by Taboola



10 X-Rated Movies That Seem Tame Today
Refinery29



14 Benefits Most Seniors Didn't Know They Had
Newsmax



The Next Big Stock? Rumor has it this stock might explode...
Invests.com



How Vitamin D Affects Rheumatoid Arthritis
Health Central



Could This Be Walmart's Worst Idea Ever?
OPEN Forum



[CHANCE](#)[NOTIMERIC](#)[EPSOCIAL](#)[MOTOR](#)[TURISMO](#)[PORTALTIC](#)[SALUD](#)[OCIO](#)

europapress.es | CATALUÑA

Lunes, 18 de Noviembre 2013

últimas noticias



ABONADOS

Buscar...



[NACIONAL](#) [INTERNACIONAL](#) [ECONOMÍA](#) [DEPORTES](#) [TV](#) [CULTURA](#) [SOCIEDAD](#) [CIENCIA](#) [COMUNICADOS](#) [VÍDEOS](#)

SERVICIOS

CATALUÑA

[Barcelona](#)

[Girona](#)

[Lleida](#)

[Tarragona](#)

[twitter](#)

[@epcatalunya](#)

[europapress.cat](#)

[Aranès](#)

[Fira de Barcelona](#)

[Canal Agro](#)

ARTE CONTEMPORÁNEO

El director del Macba preside la red internacional de museos Cimam

Directorio

- Cimam
- Art Contemporani Barcelona
- Bartomeu Marí



Comentar



Imprimir



Enviar



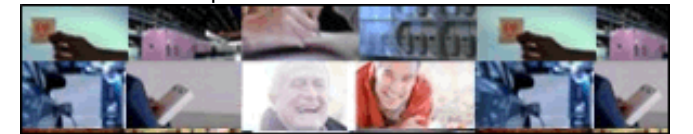
Foto: MACBA

BARCELONA, 27 Ago. (EUROPA PRESS) -

El director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Macba), Bartomeu Marí, ha sido escogido nuevo presidente del Comité Internacional de Museos y Colección de Arte Moderno (Cimam, en sus siglas en inglés).

El Cimam está integrado por casi medio millar de representantes de 78

Cataluña ofrecido por



¿Cómo publicar un libro?

www.palibrio.com

Aprende cómo publicar. Comience aquí con una guía gratis.

¿Cómo publicar un libro?

Casas en Remate Bancario

países, según ha anunciado este martes el centro.

En declaraciones a Europa Press, ha subrayado que "anima mucho que los compañeros te pidan liderar la asociación profesional más importante de museos de arte moderno y contemporáneo a nivel global", aunque ha destacado que es también una gran responsabilidad.

Marí, que en los últimos tres años ha ejercido de secretario y tesorero del Cimam, ha remarcado que el comité se enfrenta a "retos muy importantes" como son el hecho de que en China y las antiguas repúblicas soviéticas está previsto que abran más de 1.000 museos de arte contemporáneo en los próximos años, y las relaciones entre el mundo privado y el público no son las mismas que en occidente marcan lo que es un museo o no, ha añadido.

En el último congreso del Cimam, celebrado en Rio de Janeiro con el lema 'New Dynamics in Museums: Curator, Artwork, Public, Governance', a finales de este mes de agosto, un total de 521 miembros han votado el nuevo aparato ejecutivo del comité, que se renueva cada tres años y cuyos miembros no pueden ultrapasar los nueve años como representantes.

Otro de los retos del comité, que debate las claves teóricas, éticas y prácticas relacionadas con la exhibición de arte moderno y contemporáneo, pasa por que la voz de la institución no se dirija solo a los profesionales, sino que sea entendida por los directores de los museos, tanto públicos como privados.

TRASCENDER EL GREMIO

últimas noticias

17:31 Agricultura resalta la importancia de la nueva normativa sobre zumos y néctares



17:31 Perú.- El nuevo ministro del Interior de Perú fija la seguridad ciudadana como

EN PORTADA



BACHELET LIDERA EL RECuento DE VOTOS EN LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES

CHANCE FAMOSOS Y MODA

"No es uno de los retos principales, pero es importante que trascendamos el ámbito de la profesión y del gremio, y que el mensaje se haga entendedor y tenga repercusión a nivel de las distintas gobernanzas", ha pedido Marí, quien ha destacado el papel del Cimam en la regulación el fenómeno de venta de obras de arte en museos, básicamente de EE.UU.

En esta línea, el Cimam, integrado básicamente por directores de museo y profesionales independientes, ha intentado "establecer unas condiciones generales universales, según las cuales se acepta como válido que se vendan obras de arte para comprar más piezas artísticas", y considera antiético vender piezas de la colección de un museo para cubrir los gastos corrientes de la pinacoteca.

 Seguir a @epcatalunya 4,995 seguidores

Compartir



¿Seguro de coche barato?

Te lo ofrece Rastreator si entras y comparas entre compañías líderes ¿A qué estás esperando?



Premium Clicks / Leads

Anunciantes : maximice su rendimiento gracias a la red Premium Ligatus España.

Noticias Recomendadas



BELÉN ESTEBAN SUFRE UNA SUBIDA DE AZÚCAR Y SU HIJA LE SALVA LA VIDA

DEPORTES



ANCELOTTI: 'NO FICHAREMOS A NADIE PARA SUSTITUIR A KHEDIRA'



Más Leídas

Más Noticias

1. **The Walking Dead: Dos clips del nuevo capítulo, 'Dead Weight'**
2. **Las autoridades confirman la muerte de las 52 personas a bordo del avión**

[TEXTOS](#) ▾[ENTREVISTAS](#) ▾[STUDIO VISIT](#)[ARTISTA DEL MES](#)[ESPECIALES](#) ▾[ARTISHOCK OFF](#) ▾[NOTICIAS](#)

NOTICIAS

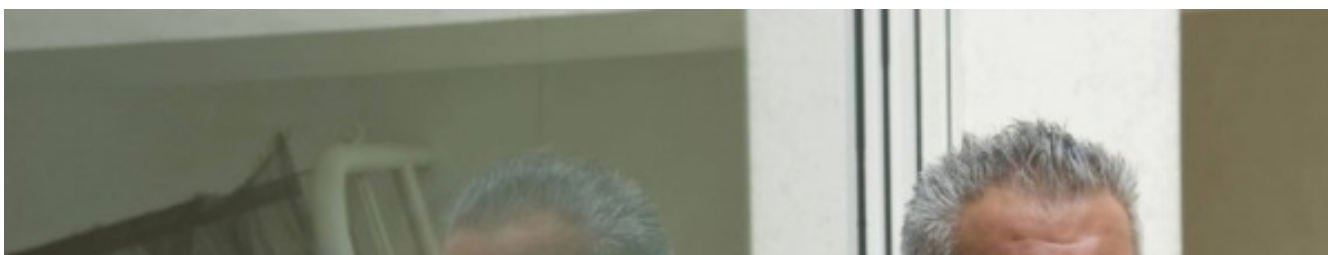


BARTOMEU MARÍ ELECTO PRESIDENTE DEL CIMAM

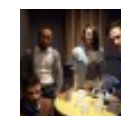
Por ARTISHOCK el ago 27, 2013 • 9:36 AM

El director del **Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Macba)**, **Bartomeu Marí**, ha sido electo nuevo presidente del **Comité Internacional para Museos y Colecciones de Arte Moderno (CIMAM)**, por sus siglas en inglés), la asociación profesional más importante de museos de arte moderno y contemporáneo a nivel global.

Marí fue elegido por los miembros del Comité a través de un proceso de votación en línea que abrió el 17 de junio y cerró el 12 de agosto, un sistema de elección inédito hasta entonces. El resultado de las elecciones de los 15 nuevos miembros del Consejo Directivo de CIMAM para el período 2014-2016 fue anunciado durante la Asamblea General del CIMAM, que acaba de concluir en Rio de Janeiro.

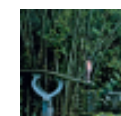


POST RECIENTES



ARTISHOCK RADIO PRESENTA A FRANCISCO GODOY VEGA

nov 18, 2013



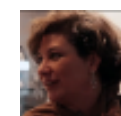
MELANIE SMITH VISITA CHILE PARA CONFERENCIA Y PREPARAR PROYECTO

nov 17, 2013



INSURGENCIAS URBANAS: ESTRATEGIAS ARTÍSTICAS SUBVERSIVAS Y ESPACIO PÚBLICO EN EL CONTEXTO SUDAMERICANO

nov 17, 2013



CARMEN CUENCA EN CONVERSACIÓN CON JUAN JOSÉ SANTOS

nov 15, 2013



SEBASTIÁN PREECE: REFUGIOS



Bartomeu Marí, nuevo presidente de CIMAM. Cortesía: CIMAM

“No es uno de los retos principales, pero es importante que trascendamos el ámbito de la profesión y del gremio, y que el mensaje se haga entendedor y tenga repercusión a nivel de las distintas gobernanzas”, dijo Marí a Europapress.

Marí destacó el papel del CIMAM en la regulación de la venta y adquisiciones de obras de arte por parte de los museos, principalmente de Estados Unidos. Así, el CIMAM ha logrado “establecer unas condiciones generales universales, según las cuales se acepta como válido que se vendan obras de arte para comprar más piezas artísticas”, considerando como antiético vender piezas de la colección de un museo para cubrir los gastos corrientes de la pinacoteca.

Patricia Sloane, Curadora Asociada del **Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC)**, de la Universidad Autónoma de México (UNAM), fue electa Secretaria y Tesorera, cargo que ocupó precisamente Marí durante los últimos tres años. Entre los nuevos miembros del Consejo Directivo se encuentra también otra latinoamericana, **Marcela Römer**, Directora del **Museo Castagnino + macro**, en Rosario, Argentina.

La presidenta saliente por el período 2011-2013, **Zdenka Badovinac**, Directora de **Moderna Galerija**, en Ljubljana (Eslovenia), fue nombrada Miembro Honorario del CIMAM en agradecimiento a su intensa dedicación e importante contribución.



nov 14, 2013



TANIA CANDIANI: LA MAGDALENA Y OTROS TRABAJOS DE CAMPO

nov 10, 2013



CONVERSACIÓN CON YOSHUA OKÓN EN HUNTER COLLEGE, NUEVA YORK

nov 10, 2013

BUSCAR

FUNDACIÓN
CISNEROS
COLECCIÓN
PATRICIA
PHELPS DE
CISNEROS

CONVERSACIONES/CONVERSATIONS
**La Edición
Digital**

www.coleccioncisneros.org
www.mappeditions.com



El **CIMAM** es un foro de discusión sobre las colecciones y las exposiciones de arte moderno y contemporáneo. Sus miembros (la mayoría directores y conservadores de museos de arte moderno y contemporáneo) participan en las reuniones anuales dedicadas a los problemas prácticos, deontológicos y filosóficos que estas instituciones deben resolver. El objetivo de este foro es el intercambio de informaciones científicas y la cooperación entre museos a nivel internacional para que progrese el conocimiento y la comprensión del papel de los museos y de las instituciones de arte contemporáneo como herramientas de desarrollo social y cultural.

El CIMAM cuenta actualmente con 575 miembros de 78 países.

Tags: Bartomeu Marí, CIMAM, Comité Internacional de Museos y Colección de Arte Moderno, Marcela Römer, Moderna galerija, Museo Castagnino + macro, Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC), Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Macba), Patricia Sloane

◀ *Post Anterior*
YARURGATE: CUESTIÓN DE FORMAS

Siguiente Post ▶
ARTESUR, FICCIONES COLECTIVAS: NUEVOS
SISTEMAS CURATORIALES



Add a comment...



Facebook social plugin



[EDICIÓ Catalunya](#) | [Balears](#) | [Altres edicions](#) ▼[Inicia sessió](#) | [Registra't](#) | [Subscriu-t'hi](#)[Actualitat](#) ▼[Opinió](#)[Ara TV](#)[ara.cat](#)[El Diari](#)[La Botiga](#)[Comunitats](#) ▼[Actualitat](#) > [Cultura](#) ▼[f](#) Magrada

3

[t](#) Tweet

6

0

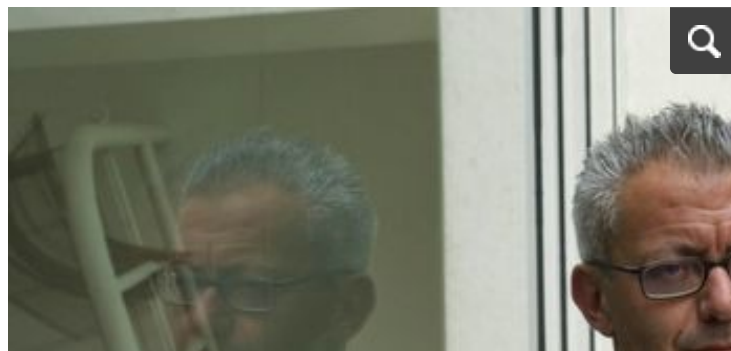
El director del Macba, Bartomeu Marí, serà el nou president del CIMAM

El Comitè Internacional de Museus i Col·leccions d'Art Modern i Contemporani tria els components de la junta del trienni 2014-2016

ARA. Barcelona | Actualitzada el 27/08/2013 15:54

[0](#) [Comentaris](#)[A+](#)[A-](#)

Bartomeu Marí, el director del [Macba](#), serà el nou president del [CIMAM](#), el Comitè Internacional de Museus i Col·leccions d'Art Modern i Contemporani. L'elecció dels 15 membres de la junta directiva d'aquesta entitat va finalitzar el 12 d'agost i es va fer a través de la xarxa per primera vegada.



PUBLICITAT



EL + VIST

- 1 Edició de les 23.00 de l'ARA
- 2 Els esclaus del Mundial de Qatar
- 3 L'últim escenari de la vergonya mundialista
- 4 Mas-Colell, a Madrid: "Si la línia dura de l'Estat preval, Catalunya tindrà un ...

"En un món en canvis constants, el CIMAM ha de servir com a marc de referència per a l'anàlisi i la valoració de les noves formes de pràctica institucional", afirma Marí. "L'establiment dels 'Principis generals sobre les condicions de descatalogació de les obres de les col·leccions de museus' – afegeix, sobre un dels codis professionals de referència de l'entitat– és un bon exemple d'aquest paper. El CIMAM ha de ser capaç d'actuar com a àrbitre dins d'un sector cada vegada més ampli i un museu cada vegada més dinàmic".



Bartomeu Marí, el director del Macba / MACBA

El CIMAM compta actualment amb 575 membres de 78 països, la majoria dels quals són directors i conservadors de museus d'art modern i contemporani.

0 Comentaris



Comparteix



Envia a un amic



3

Tweet

6

0

Més continguts de Cultura



5 frases de Doris Lessing del discurs del Premi Internacional Catalunya



Mor l'escriptora Doris Lessing als 94 anys



Descobreixen un fossat defensiu del segle VI aC a la ciutat ibèrica del Puig de

5 Esperanza Aguirre: "A les hipotètiques repúbliques del País Basc i Catalunya, els ...

EL + COMENTAT

PUBLICITAT





artdaily.org

10:50 am / 63 °F

The First Art Newspaper on the Net

Established in 1996

United States

Monday, November 18, 2013

[Home](#) [Last Week](#) [Artists](#) [Galleries](#) [Museums](#) [Photographers](#) [Images](#) [Subscribe](#) [Comments](#) [Search](#) [Contact](#)



CIMAM, International Committee for Museums and Collections of Modern Art announces board members



Bartomeu Mari, President of CIMAM - Director, MACBA, Barcelona, Spain.



Portable O2 Concentrators

OxygenConcentratorO2.com/OxygenSale

Used Portables As Low As \$795. We Beat Any Competitor Up To \$200

Australian Indigenous Art

chiaroscurosantafe.com/

Special USA Exhibition in
Santa Fe Museum Quality
Artwork

BARCELONA.- [CIMAM](#) Members have elected 15 board members to represent them throughout the 2014–2016 triennial. The election process opened online on 17 June and ended on 12 August 2013. For the first time CIMAM Members were invited to vote online through a secure form available at [cimam.org](#). The result of the elections was announced to the Members during the General Assembly held at MAM Rio, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, on 14 August 2013.

The outgoing board members and the elected board members present at the 2013 Annual Conference in Rio de Janeiro elected Bartomeu Marí, Director of MACBA, Barcelona, Spain, to be the new President of CIMAM. Patricia Sloane, Associate Curator, MUAC/UNAM, Mexico D.F., Mexico, has been appointed Secretary-Treasurer of the organization. The outgoing President for the period of 2011–2013, Zdenka Badovinac, Director, Moderna galerija, Ljubljana, Slovenia, has been named Honorary Member of CIMAM in gratefulness for her intense dedication and important contribution to CIMAM.

Bartomeu Marí has declared: "In a world of constant and now profound changes, CIMAM should serve as a frame of reference for the analysis and qualification of new forms of institutional practice. The establishment of Principles of Deaccession, or the Contemporary Art Museum Watch program are good examples of this role. CIMAM should be able to act as an arbiter within a greater and more dynamic museum world."

President of CIMAM: Bartomeu Marí, Director, MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Spain

Secretary-Treasurer of CIMAM: Patricia Sloane, Associate Curator, MUAC/UNAM, Mexico D.F., Mexico

Board Members of CIMAM: Charles Esche, Director, Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands; Ann Goldstein, Director, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands; Madeleine Grynsztejn, Pritzker Director, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA; Kathy Halbreich, Associate Director, The Museum of Modern Art, New York, USA; Dr. Philipp Kaiser, Director, Museum Ludwig, Köln, Germany; Abdellah Karroum, Director, Mathaf: Arab Museum of Modern Art, Doha, Qatar; Mami Kataoka, Chief Curator, Mori Art Museum, Tokyo, Japan; Vasif Kortun, Director of Exhibitions and Programs, SALT, Istanbul, Turkey; Kian Chow Kwok, Executive Vice, Chairman, Yellow River Arts Centre, Yinchuan City, Ningxia, China, Senior Advisor, National Art Gallery, Singapore; Elizabeth Ann Macgregor, Director, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia; Frances Morris, Head of

Collections (International Art), Tate, London, United Kingdom; Marcela Römer, Director, Castagnino+macro Museum, Rosario, Argentina; Jaroslaw Suchan, Director, Muzeum Sztuki Lodz, Lodz, Poland.



Today's News

August 27, 2013

[Puzzle over 900-year-old African coins found in Australia reveals Aboriginal rock art](#)

Crystal Bridges Museum of American Art to unveil recently acquired Edward Hopper painting

[A premiere auction of fine art music photography from Morrison Hotel Gallery Collection at Antiquorum](#)

Christie's announces three sales of Chinese works of art to highlight Asian Art Week in New York

[William Travilla costume exhibition on view at The Newbridge Museum of Style Icons](#)

Drawings by Dalí, Léger, Miró, and Picasso in Swann Galleries' Auction of 19th & 20th Century Prints & Drawings

[First jewelry auction of the autumn auction season announced at Sotheby's New York](#)

'Asleep in the Cyclone' art immersion experience at 21c Museum Hotel Louisville

[Fine Line Media to release Herb & Dorothy 50x50: A film by Megumi Sasaki](#)

Exhibition of new large format nudes and landscape works by Blaise Reutersward opens at Camera Work

Most Popular Last Seven Days

1.- How Do You Frame a Masterpiece? Huntington's Blue Boy to get a new frame

2.- [Action star Sylvester Stallone shows off artistic side at museum of Russian art in Saint Petersburg](#)

3.- A rare painting by Johannes Vermeer is placed on view at Philadelphia Museum of Art

4.- [Banksy Nazi picture to raise hundreds of thousands of dollars for HIV patients and the homeless](#)

5.- Gems of Impressionism from the National Gallery of Art in Washington travel to Rome

6.- [Centre Pompidou takes a new look at a major avant-garde movement of the 20th century](#)

7.- Singer, songwriter, and artist Lou Reed dead at 71 of complications following liver surgery

8.- [An exceptional archaeological site at Obernai: More than 6,000 years of occupation](#)

9.- Pocket Money to Millions: A student's keen eye for art admirably rewarded

10.- [National Gallery in London to reunite Van Gogh's Sunflowers](#)

CIMAM – International Committee for Museums and Collections of Modern Art



Bartomeu Marí, President of CIMAM. Photo courtesy of MACBA.

Board Members 2014–2016

Result of the elections to the board announced on 14 August 2013 at the General Assembly held at MAM Rio, Rio de Janeiro

MORE FROM CIMAM – INTERNATIONAL COMMITTEE FOR
MUSEUMS AND COLLECTIONS OF MODERN ART

ANTON KERN GALLERY
532 WEST 20TH ST NY
ANTONKERNGALLERY.COM

MARIAN GOODMAN GALLERY

Art
MONTHLY

WHITE FLAG

PERES
PROJECTS

CAROLINA NITSCH

LUISA STRINA

Elected President and appointed Secretary–Treasurer for the period 2014–2016

cimam.org



CIMAM members have elected 15 board members to represent them throughout the 2014–2016 triennial. The election process opened on 17 June and ended on 12 August 2013. For the first time, CIMAM members were invited to vote online through a secure form available at cimam.org. The result of the elections was announced to the Members during the General Assembly held at MAM Rio, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, on 14 August.

The outgoing board members and the elected board members present at the 2013 Annual Conference in Rio de Janeiro elected **Bartomeu Mari**, Director of MACBA, Barcelona, Spain, to be the new President of CIMAM. **Patricia Sloane**, Associate Curator, MUAC/UNAM, Mexico D.F., has been appointed Secretary-Treasurer of the organization. The outgoing President for the period of 2011–2013, **Zdenka Badovinac**, Director, Moderna galerija, Ljubljana, Slovenia, has been named Honorary Member of CIMAM in recognition of her intense dedication and important contribution to CIMAM.

Bartomeu Mari has declared: “In a world of constant and now profound changes, CIMAM should serve as a frame of reference for the analysis and qualification of new forms of institutional practice. The establishment of Principles of Deaccession or the Contemporary Art Museum Watch program are good examples of this role. CIMAM should be able to act as an arbiter within a greater and more dynamic museum world.”

CIMAM Board Members 2014–2016

President of CIMAM

Bartomeu Mari, Director, MACBA Museu d’Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Spain

Secretary-Treasurer of CIMAM

Patricia Sloane, Associate Curator, MUAC/UNAM, Mexico D.F., Mexico

Board Members of CIMAM

Charles Esche, Director, Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands; **Ann Goldstein**, Director, Stedelijk Museum, Amsterdam; **Madeleine Grynsztejn**, Pritzker Director, Museum of Contemporary Art, Chicago; **Kathy Halbreich**, Associate Director,

الخط الثالث
the third line



artasiapacific

Air de Paris

FRIEDRICH PETZEL | GALLERY

SPRÜTH MAGERS

MAGAZINE

MOUSSE

PUBLISHING

The Museum of Modern Art, New York; **Dr. Philipp Kaiser**, Director, Museum Ludwig, Köln, Germany; **Abdellah Karroum**, Director, Mathaf: Arab Museum of Modern Art, Doha, Qatar; **Mami Kataoka**, Chief Curator, Mori Art Museum, Tokyo; **Vasif Kortun**, Director of Exhibitions and Programs, SALT, Istanbul; **Kian Chow Kwok**, Executive Vice, Chairman, Yellow River Arts Centre, Yinchuan City, Ningxia, China, Senior Advisor, National Art Gallery, Singapore; **Elizabeth Ann Macgregor**, Director, Museum of Contemporary Art, Sydney; **Frances Morris**, Head of Collections (International Art), Tate, London; **Marcela Römer**, Director, Castagnino+macro Museum, Rosario, Argentina; **Jaroslav Suchan**, Director, Muzeum Sztuki Lodz, Lodz, Poland

CIMAM
Fabra i Coats
C/ Sant Adrià, 20
08030 Barcelona
cimam.org

CIMAM's office at Fabra i Coats is supported by The City Council of Barcelona.

CIMAM

**art
agenda**

311 East Broadway
New York, NY 10002, USA

Contact
Subscribe
Unsubscribe

 **Tweet** 32

 **Like**

 9,245 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like.

 **RSS**

art-agenda - Announcements
art-agenda - Reviews

E-Flux - Announcements
E-Flux - Journal

Art&Education - Announcements
Art&Education - Papers

Timebank - Listings